

HAUS

PROJEKTTAGE « MÉTAMORPHOSES INTIMES »



19. UND 26. JUNI 2015 — 20 UHR — 18 EURO

« Être »

Transdisziplinäres Szenenwerk

Hisako Horikawa: Butoh Tanz

Friedrich Gauwerky: Violoncello

Dietlind Bertelsmann: Konzept, Künstlerische Leitung, Skulptur

10. JULI 2015 — 18 UHR — EINTRITT FREI

« Métamorphoses intimes »

Konzert und Eröffnung der Ausstellung

Friedrich Gauwerky: Violoncello

Michael Pattmann: Schlagzeug

Werke von John Cage, Giacinto Scelsi

11. JULI BIS 2. AUGUST 2015

« Métamorphoses intimes »

Ausstellung

Cyril Bihain, Dany Danino, Dietlind Bertelsmann

Zeichnungen, Graphische Arbeiten, Objekte, Photos
neben Werken, Dokumenten aus den Archiven des Künstlerhauses

Geöffnet Frei 14 bis 18 Uhr, Sa/So 11 bis 18 Uhr, Eintritt 5 Euro

Führungen: 12., 19., 26. Juli und 2. August 2015 um 11 Uhr

4. SEPTEMBER 2015 — 20 UHR — 18 EURO

« 8 Celli »

Cello Ensemble FREU(N)DE

Friedrich Gauwerky und Freunde

Werke von Y. Taira, W. Rihm, V. Globokar, M. Herchenröder, H. Villa-Lobos

**Interkulturelle und interdisziplinäre
Ausdrucksformen**

Musik - Tanz - Sprache - Bild

8 Im Rusch 27726 Worpswede (D)

+49 (0)4 792 75 45

treibgut.asbl@brutele.be

treibgut e.v.

Brüssel / Worpswede

ANMELDUNG ERBETEN

+49 (0)4 792 75 45 — treibgut.asbl@brutele.be

Gefördert durch den Landschaftsverband Stade mit Mitteln des Landes Niedersachsen
Die Waldemar-Koch-Stiftung

BERTELSMANN